

KULIAH KERJA NYATA TEMATIK
PEMBERDAYAAN KOMUNITAS KREATIF PRODUKTIF DESA TEMBALANG KOTA SEMARANG
MENUJU DESA SENI UNGGULAN DAN BERDAYA SAING BERBASIS KEARIFAN LOKAL

RINGKASAN

Kampung Jurang Belimbing, Kelurahan Tembalang, Kota Semarang, merupakan lingkungan di perkotaan yang masih mempertahankan budaya-budaya tradisional termasuk keseniannya. Terdapat beberapa paguyuban seni di kampung tersebut. Paguyuban seni yang ada antara lain paguyuban seniman ketoprak, paguyuban seniman kuda lumping, dan paguyuban seniman kaligrafi. Dari segi penyajian, ketiga mitra belum mampu melakukan penyesuaian dengan perkembangan zaman, sehingga kesenian ini masih dikatakan sebagai kesenian yang asli kesenian tradisional. Hal ini terjadi karena masih sangat terbatas pengetahuan dan pemahaman bagi pelaku seni sendiri mengenai teknik tari dan musiknya. Akibatnya, seni yang disajikan mulai kehilangan peminat khususnya para generasi muda. Paguyuban seni ketoprak "Sri Muljo" masih sangat sederhana penggarapannya. Diperlukan sentuhan-sentuhan untuk memoles dengan instrumen modern dan perlu pelatihan-pelatihan tentang tata panggung, tata lampu, blocking dsb, supaya lebih menarik sehingga bisa diterima semua generasi terutama generasi muda. Demikian juga pada Paguyuban seni kuda lumping "Turonggo Tunggak Semi", masih sangat memerlukan berbagai sentuhan supaya lebih menarik sehingga semakin digemari masyarakat. Di Paguyuban Seniman Kaligrafi "Nalnilmuna", perlu inovasi proses penggarapan misalnya dengan pen tablet untuk proses mendesain kaligrafi, Inovasi teknik cetak kaligrafi pada media non kertas, Workshop prinsip desain komunikasi visual, Workshop tren desain grafis.

Kata Kunci: Desa seni, ketoprak, kuda lumping, seni kaligrafi

1. **Tema :** **PEMBERDAYAAN KOMUNITAS KREATIF PRODUKTIF DESA TEMBALANG KOTA SEMARANG MENUJU DESA SENI UNGGULAN DAN BERDAYA SAING BERBASIS KEARIFAN LOKAL.**

2. **Lokasi Kegiatan :** Dusun Jurang Belimbing, Kelurahan Tembalang, Kecamatan Tembalang, Kota Semarang
 - **Keterangan :** Dusun Jurang Belimbing terletak satu area di Kelurahan Tembalang, yang terletak berdekatan dengan Kampus Universitas Diponegoro, bahkan bisa dikatakan berada di lingkungan kampus Undip. Daerah ini sebagian besar penduduknya bekerja di Undip dan merupakan daerah kos-kosan mahasiswa Undip. Terdapat Pondok Pesantren juga di dalamnya.

3. **Kebutuhan Mahasiswa dan kegiatan:**
 - Jurusan Arsitek dan Teknik Sipil: Desain dan gambar "geber" kethoprak dan desain lapangan untuk pentas Seni Kuda Lumping.
 - Teknik Mesin dan Elektro: pelatihan pemanfaatan Genset Listrik dan Tata Lampu pementasan.
 - Teknik Komputer/ informatika: Pemasaran Desa Seni melalui Internet dan Pembuatan website dan pemasangan wifi sinyal internet
 - Jurusan/ Fakultas lainnya/bebas: Publikasi media massa (target media massa nasional, fotografi, membuat video, pamflet untuk promosi, community development dan KSR), dan pelatihan tari dan karawitan.

4. Berkas Pendaftaran yang perlu Dipersiapkan (Hardfile):

- Minimum SKS ≥ 100 Program S1 ditunjukkan dengan KHS semester terakhir atau Transkrip Lengkap yang ditandatangani dosen wali;
- Pas Foto 3x4 formal bebas api (1 lembar);
- CV Kreatif
- Surat Rekomendasi KKN Bertanda tangan Wakil Dekan 1 bidang Akademik dan Kemahasiswaan
- Membuat Essay sesuai dengan disiplin ilmu mahasiswa yang menceritakan pengalaman dan kemampuannya di bidang kompetensi yang di butuhkan di atas (Maksimal 1 halaman A4)
- Surat Keterangan kesehatan bila perlu perlakuan khusus (jika ada)
- Diperbolehkan mahasiswa yang belum mengambil sks KKN

5. Timeline Pelaksanaan :

No	Kegiatan	Bulan									
		Juni		Juli				Agustus			
		III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
1	Pembukaan/Pendaftaran										
2	Pengumpulan Berkas										
3	Wawancara										
4	Pengumuman Peserta										
5	Pelatihan/Pembekalan										
6	Tahap Persiapan										
7	Pelaksanaan KKN										
8	Penarikan KKN										

Keterangan :

- 1. Pengumpulan Berkas Pendaftaran KKN Tematik**
 - a. Berkas dikumpulkan dalam map warna hijau dilengkapi keterangan berupa Nama Lengkap, NIM, Jurusan dan Fakultas (Ditulis dengan spidol hitam).
 - b. Berkas dikumpulkan dalam bentuk hardfile, dikumpulkan di P2KKN, **Mulai tgl. 8 – 13 Juli 2018, melalui Bp. Triyono, SH., MH. (081225551816) atau Dra. Ana Irhandayiningsih, M.Si. (082133306888)**
- 2. Wawancara**
 - a. Wawancara dilakukan selama satu hari, tanggal **16 Juli 2018** dari jam **08.00 – 13.00**
 - b. Wawancara dilakukan di P2KKN.
- 3. Pengumuman Peserta KKN Tematik**
 - a. Pengumuman peserta KKN Tematik yang lolos pada tanggal **16 Juli 2018 jam 16.00**.
- 4. Pelatihan dan Pembekalan KKN Tematik**
 - a. Pembekalan KKN Tematik dilaksanakan pada tanggal **17 Juli 2018**.
 - b. Setiap peserta **WAJIB** mengikuti rangkaian pelatihan, pembekalan dan pelaksanaan KKN Tematik.
- 5. Pelaksanaan KKN Tematik**
 - a. Kegiatan KKN Tematik dilaksanakan terhitung sejak **18 Juli - 24 Agustus 2018**
 - b. Masa Persiapan : **2 Bulan (Dimulai Bulan Mei 2018)**
 - c. **Diprioritaskan** bagi mahasiswa mempunyai kemampuan/bakat bidang seni dan budaya.